

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo  
generale 00200418

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200200418

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTN - Denominazione  
/dedicazione monumento funebre di Alessandro Saracinelli

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	busto ritratto di Alessandro Saracinelli
-------------------------------	--

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Agostino in Campo Marzio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via della Scrofa, 80
<b>LDCS - Specifiche</b>	controfacciata, pilastro tra portale maggiore e vestibolo sinistro, monumento sepolcrale di Alessandro Saracinelli

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1669
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1669
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Saracinelli Antonio Felice
<b>CMMD - Data</b>	1669 ca.
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte di Alessandro Saracinelli
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Vespignani Giovanni Carlo
<b>CMMD - Data</b>	1669 ca.
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte di Alessandro Saracinelli
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Alessandro Saracinelli.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 122127
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Catalano A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Aloisi P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Tanna M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)