

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00200501

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1200200501 A

ROZ - Altre relazioni 1200200480

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione	ovale di sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Agostino medita sul mistero della Trinità
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino in Campo Marzio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via della Scrofa, 80
LDCS - Specifiche	transetto, lato destro, cappella di Sant'Agostino, catino absidale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1635
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1640
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione pittorica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Speranza Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1640
AUTH - Sigla per citazione	00001625
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	80
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	SBAS Roma
RSTN - Nome operatore	G.F. Pizzinelli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agostino; Gesù Cristo; Dio Padre. Figure: cherubini. Paesaggi: paesaggio marino. Oggetti: libro; conchiglia. Allegorie-simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure maschili: bambino.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco rappresenta uno degli episodi più noti e diffusi dell'iconografia del santo, narrato per la prima volta in una raccolta di exempla di Cesare d'Heisterbach (inizio sec. XIII), che trova diffusione, con qualche variante, a partire dal secolo XV
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 122270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baglione G.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000732
BIBN - V., pp., nn.	p. 357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Titi F.
BIBD - Anno di edizione	1674
BIBH - Sigla per citazione	00000076
BIBN - V., pp., nn.	p. 434
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roisecco G.

BIBD - Anno di edizione	1750
BIBH - Sigla per citazione	00000607
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 552
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Catalano A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Aloisi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Tanna M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)