

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo  
generale 00200531

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1200200531

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTP - Posizione porta a sinistra dell'altare maggiore

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angioletti con simboli agostiniani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | RM     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Roma   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa                                |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | parrocchiale                          |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Agostino in Campo Marzio |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via della Scrofa, 80                  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | presbiterio, sopra il fastigio        |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1730 |
| <b>DTSV - Validità</b> | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>        | 1731 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ca.  |

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore parziale |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bracci Pietro      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1700/ 1773         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001057           |

**CMM - COMMITTEENZA**

|                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| <b>CMMN - Nome</b>  | Bellelli Fulgenzio |
| <b>CMMD - Data</b>  | 1730 ca.           |
| <b>CMMF - Fonte</b> | iscrizione         |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1997      |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SBAS Roma |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Russo F.  |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: angeli. Attributi: (Sant'Agostino) cuore fiammeggiante. Oggetti: libro.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Dal Diario di lavoro dell'artista si evince che per questa esecuzione vi furono spese di 79, 20 scudi. La plasticità dell'opera mette in rapporto quest'ultima con le esecuzioni di Rusconi |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 122325          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Titi F.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1763                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000081               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 402                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Buchowiecki W.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001517               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 302                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Breccia Fratadocchi M. M. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1979                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000322                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 58                     |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gradara C.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1920   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002603                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 24, 97                                     |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1985   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cornini G.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.                                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2000   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Pedrocchi A.M.                                 |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Di Tanna M.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |