

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00164392

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Alvito

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ fusione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 45

MISL - Larghezza 37

MISV - Varie il Cristo: MISA 15

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	parti mancanti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Croce processionale in lamina d'argento lavorata a sbalzo e in argento fuso e cesellato applicato su anima lignea. Reca sul recto il Cristo crocifisso lavorato a fusione, e 5 formelle quadrilobate applicate una all'incrocio delle braccia e le altre sui terminali. Quella centrale è semplicemente lavorata a motivi di intrecci fogliacei mentre le altre recano su un fondo ugualmente lavorato, l'immagine dei quattro evangelisti, poggianti sulle nuvole e accompagnati dal loro simbolo iconografico, leone angelo e toro, mentre San Giovanni è privo dell'aquila e tiene le mani giunte. Il verso reca al centro l'immagine della Vergine con il Bambino, in piedi sul puppedaneo di forma triangolare, sbalzata su un fondo decorato a motivi fogliacei che ricopre tutto il braccio verticale, mentre i quattro terminali recano in formelle quadrilobate l'immagine del pellicano che nutre i suoi figli e della Vergine dolente, della Maddalena e del San Giovanni Evangelista con il libro e l'aquila, tutte a mezza figura e poggianti sulle nuvole. Parte della decorazione delle braccia e tutta quella dello spessore è mancante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NAPL
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	R
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	bSC
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di buon livello di un argenteiere napoletano del sec. XVI. L'arredo, bollato in ogni sua singola parte, reca il "regio marco" in uso a Napoli per tutto il sec. XVI, accoppiato con il bollo del console (bSC) e quello dell'artista (R), entrambi inediti. La scarsità di pubblicazioni relative ad analogo materiale napoletano del '500, restringono di molto la possibilità di procedere a raffronti con pezzi simili, potendosi citare solo la croce della Cattedrale di Menopoli (cfr. catalogo della mostra dell'Arte in Puglia, Bari 1964) probabilmente un po' più tarda della datazione proposta sec. XVI e quella, più simile, conservata nel Museo Nazionale d'Abruzzo (catalogo M. Moretti, 1968, p. 113) e proveniente da Santa Lucia di Magliano dei Marsi. La

disposizione attuale delle formelle, con l'erronea collocazione delle due immagini del San Giovanni si deve ad una più tarda ricomposizione della croce.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 76854

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Rosazza P.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)