

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00173356

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Amatrice

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1707

DTSF - A 1707

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Pietro Santi Bruni

CMMD - Data 1707

CMMF - Fonte iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco/ ricamo ad applicazione/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 110

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche colore screpolato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Pianeta bianca damascata a grandi motivi vegetali e floreali disposti a sinusoide. Nella banda centrale è dipinta l'annunciazione entro la cornice ricamata a volute in filo giallo, sopra l'iscrizione in nero. Galloni in filo giallo e argentato tessuti a losanghe contenenti rosette.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione nella banda centrale in basso

ISRI - Trascrizione PIETRO . SANTI . BRUNI . / E . PER . SUA . DIVOTIONE . NELL . / ANNO . 1707 .

La scena dipinta nell'ovale dimostra che la pianeta venne ordinata dal

NSC - Notizie storico-critiche

fedele per devozione alla chiesa dell'Annunziata. La tessitura dei galloni e il morbido snodarsi dei fitti motivi vegetali e floreali attestano la buona qualità della produzione locale settecentesca di paramenti sacri.. Alla revisione del 1995 l'opera risulta mancante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

perdita

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 87147

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Pellizzari S.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Donato G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Donato G.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

1995

ISPN - Funzionario responsabile

Englen A.