

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 00173400

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Amatrice

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
-----------------------	-------

PRVP - Provincia	RI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Amatrice
----------------------	----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-------------------------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
----------------------	---------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
----------------------------------	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
------------------	------

DTSF - A	1510
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Nardole di Francesco Bartolomeo
---------------------------	---------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XV-inizio sec. XVI
-------------------------------	--------------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00003340
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura
--------------------------------	-------------------

MTC - Materia e tecnica	rame/ laminazione/ sbalzo/ argentatura/ doratura/ niellatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	45
-----------------------	----

MISL - Larghezza	33
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	traccia di verderame
--------------------------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	
--	--

	Recto: al centro il crocifisso a tutto tondo. Trilobi concludenti i bracci con clipei privi di decorazione e globi in metallo argentato applicati. Verso: nel clipeo in alto Santo Vescovo benedicente, a sinistra San Matteo, al centro Dio Padre (?) benedicente e fiancheggiato da due angeli, a destra San Francesco d'Assisi con croce nella mano destra. Nel clipeo in basso è la Madonna (?) mentre quello più in basso è privo di decorazioni. Lamina di fondo decorata con motivi a fiori salzati.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sul verso, entro un cartiglio rettangolare
ISRI - Trascrizione	OH OPUS FE/ CIT NARDOLE DE FRANCIO / BATLOMEUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	recto, clipeo con il Santo Vescovo
ISRI - Trascrizione	S. S_E. TI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	recto, clipeo con San Matteo
ISRI - Trascrizione	S. MA_TE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	recto, clipeo con San Francesco
ISRI - Trascrizione	S._F.A.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Dell'autore di questa croce non sappiamo nulla tranne il nome e quanto appare dall'esame stilistico dell'opera. Maestro rozzo e provinciale, si rifà alla più importante e qualitativamente più elevata oreficeria abruzzese. Una certa ingenua freschezza appare dalla fattura dei clipei sul verso, trattati in modo sommario ma immediato. Da notare poi la cura con la quale è eseguita la decorazione del fondo della croce. La presenza tra i santi effigiati nei clipei di un evangelista (San Matteo) può suggerire l'ipotesi che vi fossero anche gli altri tre: questo potrebbe indicare da un lato come dovevano essere decorati altri tre dei cinque clipei attualmente lisci, dall'altro che la croce ha subito delle manomissioni. Singolare la presenza di San Francesco d'Assisi, più giustificata quella di un Santo Vescovo, forse Sant'Emidio, particolarmente venerato nella zona. L'iscrizione sul verso sembra indicare più l'autore dell'opera che non il committente. La croce nel 1892 fu alienata indebitamente, e dopo varie vicissitudini fu restituita</p>

alla chiesa di Moletano nel 1902. Si consulti: A. Massimi, Amatrice e le sue ville, Amatrice 1958, pp. 152-153; A. Massimi, Itinerari amatriciani, Roma 1971, p. 104.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento

alienazione

ALND - Data evento

1892

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 79333

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Borsellino E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Svizzeretto F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1994
ISPN - Funzionario responsabile	Englen A.