

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00173456

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200173456

RVES - Codice bene componente 1200173457

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTP - Posizione sulla mensa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCS - Stato</b>                         | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Lazio   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | RI  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Amatrice  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1699  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito laziale  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ scultura/ intaglio/ pittura/ doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 61  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 50  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 38  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | tarlature, scorticature del legno, caduta dell'oro, parti mancanti  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Tabernacolo parallelepipedo su basamento mistilineo con specchiature intagliate e dorate. Colonne corinzie scanalate affiancano lo sportello in cui è scolpito a tutto tondo Cristo, privo di braccia, sovrastato dalla colomba su fondo azzurro. Altre colonne delimitano i fianchi, in cui sono rilevati due personaggi maschili non identificati, sotto teste cherubiche. Il timpano spezzato a volute sulla fronte e quelli centinati sui lati del tabernacolo racchiudono cherubini rilevati e dorati. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Oggetto di manifattura artigianale sommaria e schematizzata, erroneamente ascritto dal Massimi (A. Massimi, Itinerari amatriciani,  |

Roma 1971, p. 105) al XVI secolo. I motivi architettonici (colonne, timpani spezzati) e la resa plastica dei cherubini e delle figure rilevate sugli sportelli inducono infatti a datare il tabernacolo al XVII secolo.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 78399

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Pellizzari S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A.M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Donato G.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

1997

**AGGN - Nome**

Ranucci C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Donato G.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

### **ISP - ISPEZIONI**

**ISPD - Data**

1994

**ISPN - Funzionario responsabile**

Englen A.