

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00173640

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di portale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Amatrice

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1515

DTSF - A 1515

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito laziale

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Biagio Scolasco

CMMF - Fonte iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra arenaria/ scultura/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 332

MISL - Larghezza 242

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di
conservazione buono

STCS - Indicazioni
specifiche alla revisione del 1994 lo stato di conservazione risulta notevolmente peggiorato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni
sull'oggetto Arco centinato con specchiature quadrangolari rilevate, di cui le due centrali in alto contengono l'iscrizione. I quattro riquadri inferiori sono un'aggiunta posteriore.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul
soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione nei due riquadri centrali superiori

ISRI - Trascrizione HOC OPUS FECIT FIERI F &/ BIAS / SCOLASCO/ 1510

NSC - Notizie storico-critiche Il portale fu commissionato da Biagio Scolasco (?), probabilmente nella stessa epoca in cui venivano eseguiti gli affreschi all'interno della chiesa. La purezza lineare della mostra, dalle specchiature con la nuda superficie grezza, appartiene al gusto locale rinascimentale. Alla revisione del 1994 la chiesa è ridotta ad un ammasso di macerie e la

ricca e rigogliosa vegetazione presente all'interno ne impedisce l'accesso. Dunque impossibile la verifica della situazione ed il riscontro inventariale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 82776

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Pellizzari S.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Donato G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Donato G.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data

1994

ISPN - Funzionario responsabile

Englen A.