

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00173646
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Amatrice

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1510**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** maniera**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Cappelli Dionisio**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XV-prima metà sec. XVI**AUTH - Sigla per citazione** 00003338**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 123**MISL - Larghezza** 78**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** caduta del colore, intonaco crepato e scalpellato, ridipinture**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Madonna, seduta e orante, indossa la veste rossa ed il manto bruno con l'interno verde; il Bambino benedicente, coperto dalla camicia bianca e dalla sopravveste gialla ad ombre rosse, è ornato di coralli al collo e ai polsi. Le aureole delle due figure sono gialle punzonate; i lineamenti sono contornati da profili rossi. Sullo sfondo verde risaltano due fiori blu col pistillo giallo e le foglie verdi, ridipinti.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.

L'incisività dei tratti fisiognomici, calcati con pesanti linee rosse, e la rigidità delle pose rievocano lo stile di Dionisio Cappelli, e ne ricordano l'affresco della Madonna col Bambino nella chiesa di S.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Antonio Abate a Cornillo Nuovo. L'opera, attribuita all'attività giovanile del pittore amatriciano (A. Massimi, Amatrice e le sue ville, Amatrice 1958, p. 155; A. Massimi, Itinerari amatriciani, Roma 1971, p. 108), spetta invece ad un seguace che ne ha reinterpretato in modo rozzo e provinciale la maniera pittorica. Alla revisione del 1994 la chiesa è ridotta ad un ammasso di macerie e la ricca e rigogliosa vegetazione presente all'interno ne impedisce l'accesso. Dunque impossibile la verifica della situazione ed il riscontro inventariale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 82773

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Pellizzari S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A.M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Donato G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Donato G.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data**

1994

**ISPN - Funzionario responsabile**

Englen A.