

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00145362 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide documentaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCN - Denominazione Chiesa della S.ma Trinità dei Pellegrini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche interno, quadrato d'incrocio del transetto, pavimento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1878 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1878 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|--------------------|
| CMMN - Nome | Michelini Domenico |
|--------------------|--------------------|

| | |
|--------------------|------|
| CMMD - Data | 1878 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| CMMC - Circostanza | risistemazione del pavimento |
|---------------------------|------------------------------|

| | |
|---------------------|------------|
| CMMF - Fonte | iscrizione |
|---------------------|------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ commesso |
|--------------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | pasta vitrea |
|--------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | ottone |
|--------------------------------|--------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
|---------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MISD - Diametro | 372 |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lapide di forma circolare a cerchi concentrici costituiti da materiale diverso che conferisce policromia all'insieme. L'iscrizione, in ottone, corre lungo il secondo cerchio a partire dall'esterno. Al centro vi è lo stemma in pasta vitrea. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Araldica: stemma gentilizio. |
|--|------------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|--|
| ISRP - Posizione | nel secondo cerchio dall'esterno esterno |
|-------------------------|--|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | MICHELINI DOMENICO DI GIULIO A DECORO DEL CULTO RINNOVO' IL PAVIMENTO MDCCCLXXVIII. |
|----------------------------|---|

| | |
|--|--|
| | Il progetto dell'opera è conservato nella Provveditoria della chiesa. In |
|--|--|

NSC - Notizie storico-critiche

precedenza vi era un'altra epigrafe posta a memoria dei restauri della chiesa conclusisi nel 1853 (Forcella). La lapide a cerchi concentrici è in asse con il lanternino della cupola e la scelta per questa forma concentrica anzichè rettangolare, conferisce all'opera una soluzione di continuità con l'architettura circolare della cupola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 84062

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

FNTA - Autore

Neppi L.

FNTT - Denominazione

Roma, Chiesa della SS. Trinità dei Pellegrini

FNTD - Data

1957

FNTF - Foglio/Carta

53

FNTN - Nome archivio

non disponibile

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Forcella V.

BIBD - Anno di edizione

1869-1884

BIBH - Sigla per citazione

00000009

BIBN - V., pp., nn.

VII, 252, N. 511

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Parlato E.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Colella E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | Si veda anche: LUCIANI R., TERMINI C., "Santissima Trinità dei Pellegrini" in "Roma Sacra", IV, 13, 1998, pp. 6-13. |
|---------------------------|---|