SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00705313
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

DV DELAZIONI		
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLES		
RVEL - Livello	5	
RVER - Codice bene radice	1200705313	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO	distant.	
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO	g G:	
SGTI - Identificazione	S. Giuseppe	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia PVCC - Comune	RM	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	Roma	
	chiesa	
LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Luigi dei Francesi	
LDCU - Denominazione	Chiesa di S. Luigi dei Plancesi	
spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)	
LDCS - Specifiche	navata centrale	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1600	
	1000	
DTSV - Validità	ca.	
DTSV - Validità DTSF - A		
	ca.	
DTSF - A	ca. 1610	
DTSF - A DTSL - Validità	ca. 1610 ca. analisi stilistica	
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia	ca. 1610 ca. analisi stilistica	
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	ca. 1610 ca. analisi stilistica	
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	ca. 1610 ca. analisi stilistica	
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	ca. 1610 ca. analisi stilistica ambito bolognese	
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	ca. 1610 ca. analisi stilistica ambito bolognese analisi stilistica	
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	ca. 1610 ca. analisi stilistica ambito bolognese	
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	ca. 1610 ca. analisi stilistica ambito bolognese analisi stilistica legno/ pittura	
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	ca. 1610 ca. analisi stilistica ambito bolognese analisi stilistica legno/ pittura	
DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	ca. 1610 ca. analisi stilistica ambito bolognese analisi stilistica legno/ pittura	

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giuseppe.
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state rintracciate notizie nei docuemnti d'archivio circa l'auotre dell'opera. Si notano comunque accenni alla pittura del Domenichino e del Reni. (Cfr. A. D'Armailhac, L'église, 1894, pp. 144-145).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente straniero in Italia
CDGS - Indicazione specifica	Pii Stabilimenti di Francia
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 167628
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tosini P.
FUR - Funzionario responsabile	A. M. Pedrocchi
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Zizzi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zizzi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)