

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01033026

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sigillo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza San Marco, 49

LDCS - Specifiche sala sigilli, II, vetrina II, 3/C/7

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PV 9529/1727

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1347

DTSF - A 1378

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito tedesco

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISD - Diametro	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sigillo circolare. La facciata di una basilica con due campanili cilindrici ai lati, e mura con bifore e con una grande porta (probabilmente si tratta di una stilizzazione dell'antica basilica vaticana); la legenda è compresa entro due cerchi di globetti schiacciati e ravvicinati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	lungo il bordo
ISRI - Trascrizione	ROMA . CAPVT . MVNDI . REGIT . ORBIS . FRENA . ROTVNDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel vano della porta della basilica
ISRI - Trascrizione	AVR/ EA . R/OMA
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del sigillo di Carlo IV (1347-1378). Il suo particolare goticismo e la cura minuziosa dei particolari ci porta a concludere che il maestro incisore dovette essere non italiano, bensì tedesco. In quanto alle torri, esse hanno una tradizione fin dalla bolla di Carlo Magno dell'801. Il verso leonino in lode dell'Urbe è lo stesso che ricorre nella bolla d'oro di Federico I (1153-1190). Cfr. G.C. Bascapé, L'arte del sigillo nel Medioevo e Rinascimento, in "L'arte", n.s., vol. XXVI, 1-2 (1961), p. 6, tav. XIV, 3; Sella, Bolle d'oro dell'Archivio Vaticano, Città del Vaticano 1934, p. 52, tav. VII, 18; C. Cecchelli, Vita di Roma nel Medioevo, Roma 1951, I, pp. 112-115, fig. p. 7; W. Erben, Rombilder auf Kaiserlichen und papslichen Siegeln des Mittelalters, Graz 1931; V. Capobianchi, Appunti per ordin. di monete coniate dal Senato di Roma dal 1184 al 1439 e degli stemmi primitivi del comune di Roma, in "Archivio Soc. Rom. St. Patria", 1895-96 (XVIII-XIX), pp. 417-445 e 75-82, 347-423.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Corvisieri Costantino
ACQD - Data acquisizione	1936
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
CDGI - Indirizzo	Piazza San Marco 49, 00186 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	neg. PV 8385
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1968
CMPN - Nome	Balbi S.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Scheda n. 2159. Numero collezione Corvisieri Romana: 92.