

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01033026
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sigillo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza San Marco, 49
LDCS - Specifiche	sala sigilli, II, vetrina II, 3/C/7
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PV 9529/1727
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1347
DTSF - A	1378
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito tedesco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISD - Diametro	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sigillo circolare. La facciata di una basilica con due campanili cilindrici ai lati, e mura con bifore e con una grande porta (probabilmente si tratta di una stilizzazione dell'antica basilica vaticana); la legenda è compresa entro due cerchi di globetti schiacciati e ravvicinati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	lungo il bordo
ISRI - Trascrizione	ROMA . CAPVT . MVNDI . REGIT . ORBIS . FRENA . ROTVNDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel vano della porta della basilica
ISRI - Trascrizione	AVR/ EA . R/OMA
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del sigillo di Carlo IV (1347-1378). Il suo particolare goticismo e la cura minuziosa dei particolari ci porta a concludere che il maestro incisore dovette essere non italiano, bensì tedesco. In quanto alle torri, esse hanno una tradizione fin dalla bolla di Carlo Magno dell'801. Il verso leonino in lode dell'Urbe è lo stesso che ricorre nella bolla d'oro di Federico I (1153-1190). Cfr. G.C. Bascapé, L'arte del sigillo nel Medioevo e Rinascimento, in "L'arte", n.s., vol. XXVI, 1-2 (1961), p. 6, tav. XIV, 3; Sella, Bolle d'oro dell'Archivio Vaticano, Città del Vaticano 1934, p. 52, tav. VII, 18; C. Cecchelli, Vita di Roma nel Medioevo, Roma 1951, I, pp. 112-115, fig. p. 7; W. Erben, Rombilder auf Kaiserlichen und papslichen Siegeln des Mittelalters, Graz 1931; V. Capobianchi, Appunti per ordin. di monete coniate dal Senato di Roma dal 1184 al 1439 e degli stemmi primitivi del comune di Roma, in "Archivio Soc. Rom. St. Patria", 1895-96 (XVIII-XIX), pp. 417-445 e 75-82, 347-423.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Corvisieri Costantino
ACQD - Data acquisizione	1936

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
CDGI - Indirizzo	Piazza San Marco 49, 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	neg. PV 8385

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1968
CMPN - Nome	Balbi S.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Robino Rizzet A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Scheda n. 2159. Numero collezione Corvisieri Romana: 92.
---------------------------	--