

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00143535 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Chiesa dei SS. XII Apostoli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Ss. XII Apostoli, 51 |
| LDCS - Specifiche | prima cappella destra, altare di San Bonaventura |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|-------|
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|----------------------------------|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | basilica |
| PRCD - Denominazione | chiesa dei SS. XII Apostoli |
| PRCS - Specifiche | altare cappella transetto destro |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1450 |
| DTSF - A | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Aquili Antonio detto Antoniazio Romano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1435- 1440/ 1508-1512 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000631 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 188 |
| MISL - Larghezza | 110 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù. Attributi: (Gesù) globo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | CONCEPTA/ABSOLVE VLLA LABE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | dietro la cornice |
| ISRI - Trascrizione | VEDVSTISSIMA DEI PARAE IMAGO QVAM VEN. BESSANO A COSTANTINOP. HVC TRANSTVLIT |
| NSC - Notizie storico-critiche | il dipinto fu donato dal card. Bessarione alla cappella da lui fatta costruire e distrutta durante i rifacimenti settecenteschi per costruire l'attuale cappella di sant'Antonio; nell'abside quattrocentesca, ancora esistente, infatti, vi è una nicchia rettangolare, con una iscrizione dedicata all'Immacolata, le cui misure corrispondono a quelle della tavola (Zocca, 1967). L'iconografia del dipinto è di derivazione bizantina; forse per questo venne denominata "la Madonna greca" e si ritenne che il cardinale Bessarione l'avesse portata da Costantinopoli. L'opera è databile al tardo quattrocento, epoca in cui erano frequenti le copie di icone particolarmente venerate; già attribuita al bolognese Jacopo Ripanda, è ora assegnata unanimamente alla bottega di Antoniazio Romano al quale il cardinale aveva commissionato la decorazione pittorica della cappella |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 45329 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa dei Santi XII Apostoli in Roma |
| FNTD - Data | 1961 |
| FNTF - Foglio/Carta | 2 |
| FNTN - Nome archivio | Ministero dell'Interno, F.E.C. |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cavallaro A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003229 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.341 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cavallaro A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00001264 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.184-185 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Montevecchi B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Aloisi P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Aloisi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |