

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00143656 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                                      |
|--------------------|--------------------------------------|
| OGTD - Definizione | tronetto per esposizione eucaristica |
|--------------------|--------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa  |
| LDCQ - Qualificazione                    | basilica  |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa dei SS. XII Apostoli                                 |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | p.zza Ss. XII Apostoli, 51                                  |
| LDCS - Specifiche                        | navata sinistra, seconda cappella, altare del SS.Sacramento |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1800               |
| DTSF - A                     | 1899               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito romano      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ argentatura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | argento                        |

### MIS - MISURE

|   |  |
|---|--|
| MISA - Altezza  | 183  |
| MISL - Larghezza  | 86   |
| MISP - Profondità                                       | 28   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                               |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                     |  |
| STCC - Stato di conservazione                           | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                              |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                         | a forma di piccolo tempio, a giorno; alto basamento mistilineo, con parte centrale molto aggettante, decorato con rilievi figurati ; al di sopra quattro colonnine su alti plinti sorreggono trabeazione mistilinea con lambrecchini, sormontata da fastigio formato da quattro volute raccordate in alto da piccola base poligonale sulla quale insiste statuetta di Cristo trionfante. All'interno del tronetto crocifisso d'altare e raggiera a guisa di postergale |
| DESI - Codifica Iconclass                               | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>              |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                       |  |
| CDGG - Indicazione generica                             | proprietà Stato  |
| CDGS - Indicazione specifica                            | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE</b> |  |
| ALNT - Tipo evento                                      | furto  |
| ALND - Data evento                                      | 1981/09/05   |
| ALNN - Note   | rubata la statuetta del Cristo   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>            |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>                 |  |
| FTAX - Genere   | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo   | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                            | SBAS RM 45270  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                             |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>              |  |
| ADSP - Profilo di accesso                               | 1  |
| ADSM - Motivazione                                      | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                                |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                               |  |
| CMPD - Data   | 1977   |
| CMPN - Nome   | Montevecchi B.   |
| FUR - Funzionario responsabile                          | Pedrocchi A. M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>         |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Aloisi P.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Aloisi P.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |