

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00143768
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1200143768

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa
OGTP - Posizione	al centro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. XII Apostoli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Ss. XII Apostoli, 51
LDCS - Specifiche	andito dalla sacrestia al primo chiostro

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1681
DTSF - A	1681
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
-------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**AUTN - Nome scelto**	Algardi Alessandro
**AUTA - Dati anagrafici**	1595/ 1654
**AUTH - Sigla per citazione**	00000147

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione
--------------------------------	-------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	127
-----------------------	-----

| **MISL - Larghezza** | 170 |

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lastra con iscrizione entro cornice mistilinea.
--	---

| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
--------------------------------------	-------------

**ISRL - Lingua**	latino
**ISRS - Tecnica di scrittura**	a solchi
**ISRT - Tipo di caratteri**	lettere capitali
**ISRP - Posizione**	sulla lastra
**ISRI - Trascrizione**	vedi fotografia

#### NSC - Notizie storico-critiche

l'epigrafe ricorda le benemerenze verso la basilica del cardinale Brancati di Lauria, effigiato nel ritratto nella nicchia. La leggera torsione della figura e l'efficace resa dei tratti fisionomici, la compostezza e la solidità della scultura l'hanno fatta giustamente attribuire dalla Zocca (1959) ad un ignoto seguace dell'Algardi. Mentre Santilli (1925) e Riccoboni (1942) avevano rispettivamente avanzato l'attribuzione al Rainaldi ed a un artista della cerchia di Domenico Guidi, anch'egli allievo dell'Algardi

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 70207

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forcella V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869-1884
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.II; p.270; n.287

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Montevecchi B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.

##### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.

##### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Aloisi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)