

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00240546

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1829

DTSV - Validità post

DTSF - A 1837

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bollo

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Ossani Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1800/ 1829

AUTH - Sigla per citazione 00000190

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Comune di Roma

CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ doratura/ punzonatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede circolare con orlo a gradino decorato da una fascia di foglie di alloro e da una gola scanalata. Sulla faccia e sulle modanature sono applicati cherubini e raggiere clipeate, includenti Simboli della Passione. Collo modanato che sostiene un nodo a vaso, ornato da spighe e pampini d'uva. Sottocoppa lavorata a traforo con analoghi motivi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	EX DONO COLLECTITIO S. P. Q. R.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	camerale
STMI - Identificazione	R. C. A.
STMP - Posizione	orlo del piede
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Ossani Francesco
STMP - Posizione	orlo del piede
STMD - Descrizione	F 100 entro losanga
NSC - Notizie storico-critiche	Il punzone impresso venne usato dagli eredi di Francesco Ossani dal 1829 al 1837. La donazione di calici da parte del Senato romano era una consuetudine iniziata nel 1728, dapprima con scadenza annuale, poi ad intervalli sempre maggiori. Il bollo camerale presente sul calice non è descritto sulla scheda cartacea.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 146967

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Zanella A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sprega S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)