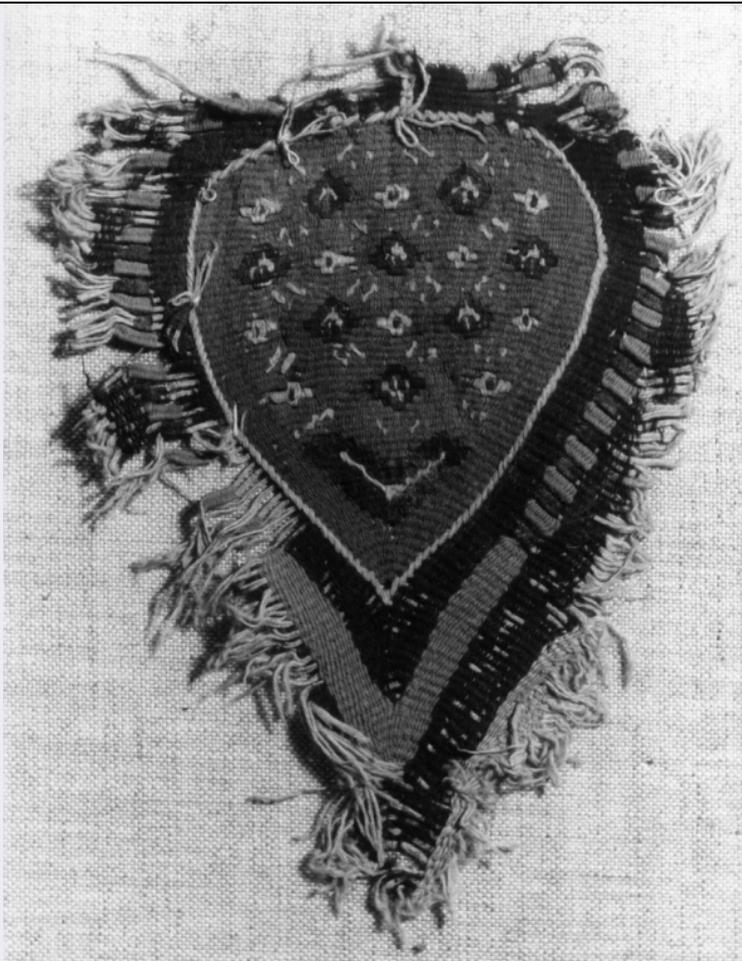


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00146750
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo di Venezia
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza S. Marco 49
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito stoffe, cassetto A 4

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	PV 9807
<b>INVD - Data</b>	1936
<b>STI - STIMA</b>	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. IV/ V
----------------------	-------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	300
<b>DTSF - A</b>	499
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito copto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

### CMM - COMMITTENZA

<b>CMMN - Nome</b>	Giovanni dei Conti di Sutri cardinale
<b>CMMD - Data</b>	1150 post
<b>CMMC - Circostanza</b>	assegnazione del titolo della chiesa
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lana/ tessuto ad arazzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	8.7
<b>MISL - Larghezza</b>	12.5

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	numerose sfilature

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

	tessuto a forma di medaglione lanceolato decorato con una serie di
--	--

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	losanghe ed elementi floreali; la cornice è composta da tasselli rettangolari in parte uniti a fascia; tessuto ad arazzo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ayad Ragheb
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1936
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PV 13051
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PV 1773
<b>FTAT - Note</b>	foto Savio
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Robino Rizzet A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sconci M.S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)