SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca		
NCT - CODICE UNIVOCO	I	
	12	
NCTN Numero actalogo	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00959914	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	spallaccio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza S. Marco 49	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia	
LDCS - Specifiche	torre, deposito armi, B	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PV 13117	
INVD - Data	1976	
STI - STIMA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	nobiliare	
PRCD - Denominazione	Palazzo Odescalchi	

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Odescalchi Ladislao	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1959	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito dell'Italia settentrionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	ferro/ forgiatura/ incisione	
MTC - Materia e tecnica	cuoio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	21.4	
MISP - Profondità	28	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	spalaccio di sette lame, la terza su tutte; sulla prima lama una fibbia di fissaggio; tutte le lame sono leggermente costolate alla mezzeria; decorazione incisa con trofei d'armi, motivi vegetali e motivi a candelabra (decorazione detta alla "pisana"); la terza lama è percorsa da un cordone a tortiglione che termina a voluta con al centro un clipeo con un busto maschile di profilo; serie di ribattini lungo i bordi.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	in una scheda compilata da Norfo di Carpegna conservata al Museo si trova la notizia che il pezzo faceva parte dell'armatura composita della collezione Odescalchi n.35	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
	acquisto Odescalchi 1959	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	1999/01/01
ALNN - Note	avvenuto presso il depositario dei reperti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFN F 16857
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Dell'Ariccia A.
FUR - Funzionario responsabile	Barberini M.G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Elenco d'acquisizione n.1829. Collezione Odescalchi inv.n.893