

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00960163

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Marco 49

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

LDCS - Specifiche uffici museo, stanza 8 (restauratore), cassetto A VI

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PV 10986

INVD - Data 1975

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Tove Alm

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2000
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. V
---------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	400
-----------	-----

DTSF - A	499
----------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito copto
----------------------	--------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lana/ tessuto ad arazzo
-------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	lino
-------------------------	------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	62
----------------	----

MISL - Larghezza	85
------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2006
-------------	------

RSTS - Situazione	in corso di restauro
-------------------	----------------------

RSTE - Ente responsabile	ICR
--------------------------	-----

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	la tela presenta un lato con cimosa ed un lato orlato da frange in lana rossa; è decorata con una sorta di orbicoli ottagonali con stella a otto punte al centro circondata da quattordici tondi con altrettante stelle a otto punte; tra i due elementi ottagonali è tessuto un elemento simbolico (vita eterna).
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	lascito
--------------------------	---------

ACQN - Nome	Alm Tove
-------------	----------

ACQD - Data acquisizione	1979
--------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 197133

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

PV 18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

CC- TPC 182

FTAT - Note

al momento del recupero

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sconci M. S.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

00003278

BIBN - V., pp., nn.

pp.3-8

BIBI - V., tavv., figg.

fig.10

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Robino Rizzet A.

FUR - Funzionario responsabile

Sconci M.S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Barchiesi S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

Reperto n. 194. La collezione di tessuti copti Tove Alm, dopo una trattativa per l'acquisto avviata nel 1973 ma non andata a buon fine, fu

OSS - Osservazioni

lasciata al Museo di Palazzo Venezia dall'archeologa svedese Tove Alm con testamento olografo del 12 luglio 1979. Il recupero delle stoffe, che fece seguito ad un lungo contenzioso con il consegnatario cui erano state affidate nel 1975 dalla signora Alm, è avvenuto il 20 luglio 2000 ad opera di funzionari del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e carabinieri del Reparto Operativo Tutela Patrimonio Artistico. Il frammento probabilmente faceva parte di una tenda.