

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00960221 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | clavo |
| OGTV - Identificazione | frammento |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Venezia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza S. Marco 49 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| LDCS - Specifiche | uffici museo, stanza 8 (restauratore), cassetto A XIII |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | PV 11049 |
|---------------|----------|

| | |
|---|---|
| INVD - Data | 1975 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. VII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 600 |
| DTSF - A | 699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito copto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Giovanni dei Conti di Sutri cardinale |
| CMMD - Data | 1150 post |
| CMMC - Circostanza | assegnazione del titolo della chiesa |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | lana/ tessuto ad arazzo |
| MTC - Materia e tecnica | lino |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 13 |
| MISL - Larghezza | 71 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2006 |
| RSTS - Situazione | in corso di restauro |
| RSTE - Ente responsabile | ICR |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | clavo tessuto ad arazzo con decorazione monocroma minuta, in cui si riconoscono numerose figure di animali e due medaglioni circolari, uno contenente una croce greca, l'altro un cavaliere; cornice a dentelli lobati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |

| | |
|--|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | lascito |
| ACQN - Nome | Alm Tove |
| ACQD - Data acquisizione | 1979 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE | |
| ALNT - Tipo evento | furto |
| ALND - Data evento | 1999/01/01 |
| ALNN - Note | avvenuto presso il depositario dei reperti (cfr. OSS) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 197126 |
| FTAT - Note | al centro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | PV 11 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CC- TPC 126 |
| FTAT - Note | al momento del recupero |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sconci M. S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003278 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp.3-8 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Robino Rizzet A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sconci M.S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Barchiesi S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Reperto n.139. La collezione di tessuti copti Tove Alm, dopo una trattativa per l'acquisto avviata nel 1973 ma non andata a buon fine, fu lasciata al Museo di Palazzo Venezia dall'archeologa svedese Tove Alm con testamento olografo del 12 luglio 1979. Il recupero delle stoffe, che fece seguito ad un lungo contenzioso con il consegnatario cui erano state affidate nel 1975 dalla signora Alm, è avvenuta il 20 luglio 2000 ad opera di funzionari del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali ed i carabinieri del Reparto Operativo Tutela Patrimonio Artistico. Al momento del recupero fu riscontrata la mancanza di 77 reperti, il cui furto era stato denunciato con dichiarazione datata dicembre 1999.