

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00960223
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	clavo
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Venezia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza S. Marco 49
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
LDCS - Specifiche	uffici museo, stanza 8 (restauratore), cassetto B IV- XIII

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PV 11051
INVD - Data	1975

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. V
---------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	400
DTSF - A	499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito copto
----------------------	--------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Giovanni dei Conti di Sutri cardinale
CMMD - Data	1150 post
CMMC - Circostanza	assegnazione del titolo della chiesa
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ tessuto ad arazzo
MTC - Materia e tecnica	lino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	13
MISL - Larghezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2006
RSTS - Situazione	in corso di restauro
RSTE - Ente responsabile	ICR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	banda con medaglione ovale in cui è raffigurata una danzatrice, tra medaglioni circolari contenenti lepri o elementi vegetali; in basso il clavo è concluso da mezzo medaglione ovale a fondo nero con un fiore a tre petali; cornice da un lato a dentelli che dall'altro si chiudono quasi a formare tondini; tessitura ad arazzo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	lascito
ACQN - Nome	Alm Tove
ACQD - Data acquisizione	1979
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	1999/01/01

ALNN - Note	avvenuto presso il depositario dei reperti (cfr. OSS)
-------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 197125
------------------------------	----------------

FTAT - Note	a destra
-------------	----------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
-------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	PV 10
------------------------------	-------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
-------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	CC- TPC 130
------------------------------	-------------

FTAT - Note	al momento del recupero
-------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Sconci M. S.
---------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	2001
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00003278
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp.3-8
---------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
-------------	------

CMPN - Nome	Robino Rizzet A.
-------------	------------------

FUR - Funzionario responsabile	Sconci M.S.
--------------------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
-------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Reperto n.143. La collezione di tessuti copti Tove Alm, dopo una trattativa per l'acquisto avviata nel 1973 ma non andata a buon fine, fu lasciata al Museo di Palazzo Venezia dall'archeologa svedese Tove Alm con testamento olografo del 12 luglio 1979. Il recupero delle stoffe, che fece seguito ad un lungo contenzioso con il consegnatario cui erano state affidate nel 1975 dalla signora Alm, è avvenuta il 20
--------------------	---

luglio 2000 ad opera di funzionari del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali ed i carabinieri del Reparto Operativo Tutela Patrimonio Artistico. Al momento del recupero fu riscontrata la mancanza di 77 reperti, il cui furto era stato denunciato con dichiarazione datata dicembre 1999.