

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00960411

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Marco 49

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero PV 11271

INVD - Data 1975

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Alm Tove

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1999

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. V/ VI
----------------------	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	400
------------------	-----

DTSF - A	599
-----------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito copto
-----------------------------	--------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lana/ tessuto ad arazzo
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	lino
--------------------------------	------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	13
-----------------------	----

MISL - Larghezza	9
-------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	frammento decorato con figura femminile semidistesa con un cerchio in mano
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	lascito
---------------------------------	---------

ACQN - Nome	Alm Tove
--------------------	----------

ACQD - Data acquisizione	1979
---------------------------------	------

ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
----------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale del Palazzo di Venezia
-------------------------------------	--

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
---------------------------	-------

ALND - Data evento	1999/01/01
---------------------------	------------

ALNN - Note	avvenuto presso il depositario dei reperti
--------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 201681
FTAT - Note	1° fila , a centro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	PV 134

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Dell'Ariccia A.
FUR - Funzionario responsabile	Sconci M.S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Barchiesi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La Collezione di tessuti copti Tove Alm, dopo una trattativa per l'acquisto avviata nel 1973 ma non andata a buon fine, fu lasciata al Museo di Palazzo Venezia dall'archeologa svedese Tove Alm con testamento olografo del 12 luglio 1979. Il recupero delle stoffe, che fece seguito ad un lungo contenzioso con il consegnatario cui erano state affidate nel 1975 dalla signora Alm, è avvenuto il 20 luglio del 2000 ad opera di funzionari del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali e carabinieri del Reparto Operativo Tutela Patrimonio Artistico. Al momento del recupero fu riscontrata la mancanza di n.77 reperti , il cui furto era stato denunciato con dichiarazione datata dicembre 1999.