

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00199953

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di porta

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1679**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1679**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Bizzaccheri Francesco Carlo**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1655-1721**AUTH - Sigla per citazione** 00000382**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco e nero antico**MTC - Materia e tecnica** alabastro fiorito**MTC - Materia e tecnica** marmo di Portasanta**MTC - Materia e tecnica** marmo giallo antico**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 340**MISL - Larghezza** 260**FRM - Formato** mistilineo**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Coppia di porte dotate di cornice mistilinea e coronate da timpano formato da due mensole a volute contrapposte, entro cui è un motivo a conchiglia.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul**

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Titi ricorda Carlo Bizzaccheri come architetto della cappella, completata in tutte le sue parti decorative nel 1679, come si legge nell'iscrizione pavimentale di Marco Vivaldi. Allievo del Fontana e collaboratore del Rainaldi, Bizzaccheri fu autore tra l'altro della cappella Torri nella chiesa della Maddalena, della ristrutturazione della facciata di S. Isidoro e del disegno del Fontana dinanzi a S. Maria in Cosmedin. Nella soluzione delle due coppie di porte con le eleganti mensole (disposte, simmetricamente, sui lati minori della cappella) è chiaro il riferimento al "neocinquecentismo" tipico della corrente del "barocchetto" cui il Bizzaccheri viene ricondotto (Tafari 1968). In particolare la tipologia delle volute richiama il portale di S. Lorenzo in Lucina, sempre del Bizzaccheri.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 123983

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Titi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1763

**BIBH - Sigla per citazione**

00000081

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 386

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mallory N. A.

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

00002560

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 27-47

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Hoffmann P.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

00000504

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 142-152

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Petrocchi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Guardata M. C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Bianchi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Guardata M. C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	