## **SCHEDA**

CD - CODICI  TSK - Tipo scheda  LIR - Livello ricerca	OA		
	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	12		
NCTN - Numero catalogo			
generale	00200008		
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A		
ESC - Ente schedatore	S50		
ECP - Ente competente	S50		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLESSA			
RVEL - Livello	2		
RVER - Codice bene radice	1200200008 A		
RVES - Codice bene	1200200010		
componente			
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO	diminto.		
OGTD - Definizione OGTP - Posizione	dipinto  noroto ciriotro		
SGT - SOGGETTO	parete sinistra		
	Apparizione di Sant'Agostino		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA			
	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
	Italia		
	Lazio		
- 1 0-1 -11g-0-11	RM		
	Roma		
LDC - COLLOCAZIONE			
SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIM	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIC	A		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1680		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1686		
DTSL - Validità	ante		

DTM - Motivazione cronologia	contesto	
DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	-	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Gimignani Ludovico	
AUTA - Dati anagrafici	1643/ 1697	
AUTH - Sigla per citazione	00000120	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	280	
MISL - Larghezza	190	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	sfondamento della tela	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Agostino; Santa Maria Maddalena dei Pazzi. Figure: angioletti. Abbigliamento religioso: (Sant'Agostino) piviale dorato. Attributi: (Sant'Agostino) stilo; (angioletti) corona di rose. Paesaggi. Architetture: chiesetta.	
NSC - Notizie storico-critiche	Un disegno attribuito a Pellegrino Tibaldi conservato agli Uffizi (4110 S) rappresenta uno studio preparatorio per questo soggetto. Secondo la Fischer il Sant'Agostino dipinto dal Gimignani "è una delle tante variazioni del santo esemplificato dal Bernini nella Cathedra Petri".	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 124050	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Petrocchi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guardata M. C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guardata M. C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	