SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|---|---|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | С | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 12 | |
| NCTN - Numero catalogo | 00200022 | |
| generale | 00200023 | |
| ESC - Ente schedatore | S50 | |
| ECP - Ente competente | S50 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | monumento funebre | |
| OGTN - Denominazione | Monumento funebre di Elisabetta Palombi | |
| /dedicazione | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lazio | |
| PVCP - Provincia | RM | |
| PVCC - Comune | Roma | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1893 | |
| DTSV - Validità | ca. | |
| DTSF - A | 1893 | |
| DTSL - Validità | ca. | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma | |
| AUTN - Nome scelto | Dies Emilio | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1841/ 1909 ca. | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000728 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| | | |

| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
|---------------------------------------|---|
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 150 |
| MISL - Larghezza | 165 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Monumento a parete, a forma di sarcofago poggiante su due mensole, sormontato da un angioletto con fiaccola che solleva un drappo sotto il quale è collocato un clipeo con il ritratto della defunta. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | zona inferiore |
| ISRI - Trascrizione | vedi foto |
| NSC - Notizie storico-critiche | Monumento di stile neoclassico, rivisitato con gusto tardo ottocentesco. L'iscrizione ricorda la sepoltura di Elisabetta Palombi avvenuta nel 1893. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 124066 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Petrocchi S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |

| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Guardata M. C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Guardata M. C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |