

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00208017

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Parto con Gesù Bambino visibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Accumoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa della Madonna della Misericordia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	sacrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1916
DTSF - A	1916
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ferretti A.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1916
AUTH - Sigla per citazione	00003536

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	73
MISV - Varie	solo tela MISA: 78; MISL: 59

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto entro cornice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella tabella in basso e nella cornice dell'arco
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>		Dipinto devozionale raffigurante la celebre opera di J. Sansovino nella chiesa di Sant'Agostino a Roma, eseguita nel 1916 da A. Ferretti, a testimonianza del tipo di suggestione "classicista" che tale scultura poteva suscitare agli inizi del secolo XX. L'opera manca nella revisione del 1994, forse ha subito un furto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>		
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>		
<b>CDGG - Indicazione generica</b>		proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>		Comune di Accumoli
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>		
<b>ALNT - Tipo evento</b>		furto
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>		
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>		
<b>FTAX - Genere</b>		documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>		fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>		SBAS RM 55698
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>		
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>		
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>		1
<b>ADSM - Motivazione</b>		scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>		
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>		
<b>CMPD - Data</b>		1977
<b>CMPN - Nome</b>		Borsellino E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>		Pedrocchi A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>		
<b>RVMD - Data</b>		2005
<b>RVMN - Nome</b>		ARTPAST/ Sbardella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>		
<b>AGGD - Data</b>		1994
<b>AGGN - Nome</b>		Svizzeretto F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>		NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>		
<b>AGGD - Data</b>		2005
<b>AGGN - Nome</b>		ARTPAST/ Sbardella S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>		NR (recupero pregresso)