

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01032049 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | sigillo |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                                |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Venezia                     |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza San Marco 49                    |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia |
| LDCS - Specifiche                        | Sala sigilli, II, cassetto 14          |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | PV 9529/718             |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIII/ XVI |
|---------------|-----------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1200               |
| DTSF - A                     | 1599               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione   |                 |

|  |  |
|--|--|
| dell'attribuzione                            | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| MTC - Materia e tecnica                      | bronzo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| MISU - Unità                                 | mm.  |
| MISA - Altezza                               | 41.8   |
| MISL - Larghezza                             | 33.9   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | cattivo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Sigillo ovale con una figura femminile stante che impone l'elmo sul capo di una figura inginocchiata ai suoi piedi, con le mani giunte; ai lati due alberi dal fusto contorto. La legenda è incritta, sopra e sotto le figure, in una cornice orizzontale. |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria   |
| ISRL - Lingua                                | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a incisione  |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | lettere miste  |
| ISRP - Posizione                             | nelle cornici  |
| ISRI - Trascrizione                          | SIGILLUM/ SEGRETI: G:  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | La scheda cartacea dell'oggetto è priva di datazione e di definizione culturale.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | acquisto   |
| ACQN - Nome                                  | Corvisieri G.  |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1935   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato  |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia   |
| CDGI - Indirizzo                             | Piazza San Marco 49, 00186 Roma  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | neg. PV 7372 |
|-------------------------------------|--------------|

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1966 |
|--------------------|------|

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Balbi S, |
|--------------------|----------|

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Matthiae G. |
|---------------------------------------|-------------|

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005 |
|--------------------|------|

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Dell'Ariccia A. |
|--------------------|--------------------------|

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2005 |
|--------------------|------|

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Dell'Ariccia A. |
|--------------------|--------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

#### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Scheda n. 1150. Numero collezione Corvisieri 718. |
|---------------------------|---|