

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00222629 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |

| | |
|---|-------------------------------|
| ECP - Ente competente | S50 |
| RV - RELAZIONI | |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statua |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Tommaso d'Aquino |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | FR |
| PVCC - Comune | Monte San Giovanni Campano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1887 |
| DTSF - A | 1887 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Reccio Vincenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004605 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 190 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| | |

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Tommaso d'Aquino. Attributi: (San Tommaso d'Aquino) libro; sole rifulgente sul petto. Abbigliamento religioso. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sulla base |
| ISRI - Trascrizione | ED IO THOMAS D'AQUINO/ DANTE PAR. X, 99 VIN.ZO RECCIO/ SCOLPÌ/ 1887/ NAPOLI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRL - Lingua | italiano volgare |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | sul libro |
| ISRA - Autore | Alighieri Dante |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Statua lignea scolpita a tutto tondo e dipinta al naturale raffigurante il santo, con le vesti dell'ordine domenicano, che tiene nella mano sinistra il libro dei suoi scritti. L'iscrizione sulla base è tratta dal decimo canto, verso 99, del Paradiso di Dante. La statua, eseguita dallo scrittore napoletano Vincenzo Reccio nel 1887, fu donata alla città di Monte S. Giovanni nel 1888 da Papa Leone XIII, in occasione del suo giubileo episcopale. Secondo quanto testimoniano le cronache locali, la statua fu dapprima ospitata nell'Abbazia di Casamari, da dove, l'8 marzo 1889, fu trasferita in processione nella chiesa di S. Maria della Valle (P. Valeriani, Monte S. Giovanni Campano, Casamari, 1972, p. 50). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 72178 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Cavallaro A. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---|-------------------------|
| responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bencetti F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bencetti F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |