

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00161779

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1200161779 A

RVES - Codice bene componente 1200161780

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione piedritto sinistro

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Mariani Cesare |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1826/ 1901     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000768       |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                            |
| <b>MISR - Mancanza</b>         | MNR                        |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |

### DA - DATI ANALITICI

|  |   |
|--|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Entro due riquadri sono raffigurati: in quello superiore Giuseppe di Arimatea che tiene tra le mani una corona di spine; in quello inferiore Sant'Elena.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Notizie tratte da documenti dell'Archivio dei Fornari (Benedetti, 1968, pp. 69-71), consentono di datare l'inizio della decorazione della cappella alla seconda metà del sec. XVI. I lavori si protrassero fino al secolo successivo, quando la direzione passò a Gaspere De Vecchi, che si valse della collaborazione di vari artisti e artigiani. Le opere in stucco appartengono ad una fase più tarda, esse furono realizzate da Luca Carimini durante i restauri del XIX secolo. Anche gli affreschi appartengono allo stesso periodo. |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>  |                                     |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS RM 61272           |

### AD - ACCESSO AI DATI

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

### CM - COMPILAZIONE

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b> |  |
|---------------------------|--|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Borzelli R.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A. M.         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Peron P.       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Peron P.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |