

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00200077

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tribuna d'organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1848

DTSV - Validità post

DTSF - A 1850

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1914

DTSV - Validità post

DTSF - A 1917

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Luzzi Cleto
AUTA - Dati anagrafici	1884/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	00000017

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Cassetta Francesco cardinale
CMMD - Data	1914 post/ 1917 ante
CMMC - Circostanza	decorazione pittorica della chiesa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	tribuna mistilinea, sostenuta da quattro mensoloni e decorata sulla fronte con motivi a monocromo: in corrispondenza delle mensole, quattro lesene rettangolari ornate con vasi; al centro, l'effigie di Santa Cecilia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base della tribuna
ISRI - Trascrizione	TEMPLVM HOC DIVO NICOLAO/ MYRENSI DICATUM PIORVM OPE/ DECORATVM FVIT A.D. 1917

NSC - Notizie storico-critiche	Tra il 1848 e il 1850 il confratello architetto Paolo Belloni diresse i lavori di ristrutturazione della chiesa, con la costruzione della trabeazione e delle lesene. La decorazione pittorica si deve al romano Cleto Luzzi che vi operò tra il 1914 e il 1917 su commissione del cardinale Francesco Cassetta, protettore dell'arciconfraternita che era
---------------------------------------	--

subentrata nella cura della Chiesa di S. Nicola dei Prefetti. Tutte le decorazioni sono realizzate con uno stile neo-rinascimentale, piuttosto freddo e meramente ornamentale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 123530

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1985

CMPN - Nome

Marinelli M.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Parca S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Parca S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)