

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00759957

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Nicola dei Lorenesi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo Febo, 17

LDCS - Specifiche presbiterio, altare maggiore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1676

DTSV - Validità post

DTSF - A 1686

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni 1670 ca.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto	De Bar Nicolas
AUTA - Dati anagrafici	1627 ca./ 1695
AUTH - Sigla per citazione	00000210
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	334
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (NICOLA) : 11 D 3 : 11 F 4 : 44 G 31 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Nicola di Bari. Abbigliamento religioso: pianeta; stola. Figure: prigioniero; bambini; angeli; cherubini. Paesaggi. Architetture. Attributi: (San Nicola di Bari) libro; tre sfere d'oro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tutto campo sul libro nella mano sinistra del Santo
ISRI - Trascrizione	PAX VOBIS/ NOLITE/ TIMERE/ EGO SVM/ NICOLAVS/ PROTECTOR/ VESTER
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è unanimamente attribuito al pittore lorenese Nicolas De Bar (Nicolas Francois Lorrain o Francesco Niccolò Lorenese), che risulta attivo a Roma già nel 1627 e nella città pontificia passò quasi tutta la sua vita. La tela è stata collocata sull'altare maggiore non prima del 1730/1731 in occasione dell'opera di abbellimento voluta da Monsignor Domenico Fabri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia
CDGS - Indicazione specifica	Pii stabilimenti di Francia a Roma e Loreto
CDGI - Indirizzo	via S. Giovanna d'Arco, 12
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 209375
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonnard F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000303
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Dumast M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000305
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collin H.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000304
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Girolami M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)