

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00200352
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	battesimo di Cristo
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Campo Marzio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Campo Marzio 45
LDCS - Specifiche	crociera di destra, altare

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1686
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1686
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marini Pasquale Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1682-1712
AUTH - Sigla per citazione	00002164

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	290

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	reintegrazioni

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1970/ 71
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Donnini S.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 C 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; san Giovanni Battista; Dio Padre. Figure: angeli; angioletti; cherubini. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Attributi: (san Giovanni Battista) ciotola con acqua; bastone.
NSC - Notizie storico-critiche	il Titi (1763) attribuisce l'opera al Marini. Il dipinto deriva dall'omonimo quadro di Carlo Maratta eseguito per san Pietro, attualmente ubicato in santa Maria degli Angeli. Durante la dominazione napoleonica la tela fu recisa longitudinalmente

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 113377

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntt - Denominazione	inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di santa Maria in campo Marzio in Roma
Fntd - Data	1961
Fntf - Foglio/Carta	2
Fntn - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
Fnts - Posizione	NR (recupero pregresso)
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia specifica
Biba - Autore	Titi F.
Bibd - Anno di edizione	1763
Bibh - Sigla per citazione	00000081
Bibn - V., pp., nn.	p.365

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Baldini D.**FUR - Funzionario responsabile** Capriotti A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Severini V.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pomponi M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)