

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                   |    |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
|-------------------|----|

|                       |   |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00200384 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S50 |
|-----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ECP - Ente competente | S50 |
|-----------------------|-----|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione | lapide documentaria |
|--------------------|---------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                                     |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Maria in Campo Marzio         |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Campo Marzio 45                     |
| LDCS - Specifiche                        | patriarcato di Antiochia dei Siri, cortile |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
|---------------|-------------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1600 |
| DTSV - Validità | ca.  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799  |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito romano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo/ incisione  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 34  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 36  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | fratture nel lato superiore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | lastra quadrangolare riquadrata da una cornice mistilinea con al centro, tra i due lati dell'iscrizione, una cintola avviluppata su un pastorale.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | parte bassa della lapide  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | DOMVS SANTI/ AVGVSTINI/ DE VRBE/ N . XXX XVII   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | il pezzo erratico potrebbe essere una tabella civica, poiche' riporta la parrocchia di sant'Agostino, da cui dipendeva il complesso monastico e il numero civico. Il pastorale e la cintola, incisi sulla lapide, sono emblemi agostiniani. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 113336

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1985

CMPN - Nome Baldini D.

FUR - Funzionario responsabile Capriotti A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome Severini V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pomponi M.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

OSS - Osservazioni nell'ultimo sopralluogo (2005) l'opera non risulta rinvenuta. Potrebbe essere stata rubata o erroneamente portata via con i calcinacci