

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00212510

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione della Madonna con Bambino a San Rocco e San Nicola di Bari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Van de Castele François

AUTA - Dati anagrafici 1540 ca./ 1621

AUTH - Sigla per citazione 00002687

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	185
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1976
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Rocco; San Nicola di Bari. Attributi: (San Rocco) bastone del pellegrino; valva di conchiglia; cane. Attributi: (San Nicola di Bari) pastorale; tiara vescovile; libro. Figure: angeli.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Francesco da Castello, pittore fiammingo, giunse a Roma sotto il pontificato di Gregorio XIII (1572-1585) e fece parte dell'Accademia di San Luca nel 1577. Il dipinto, stilisticamente vicino a quello di Bassiano, del 1599, rappresenta una delle ultime opere del pittore. Come testimonia il Baglione l'opera, prima che in buona parte venisse rifatta, in origine raffigurava la Madonna in cielo con i Santi Giuliano e Nicola di Bari. Il San Giuliano, completamente abraso, nel rifacimento fu trasformato in San Rocco. La parte originale, quindi, è quella superiore con la Madonna e gli angeli, dove si manifesta lo stile tardo manierista del pittore: il suo fare minuto e ricercato, proprio di un miniaturista ma anche di un ideologo del lusso e dell'ostentazione di esso. Come testimonia il Baglione, nel Seicento la pala era posta sull'altare della Cappella di San Giuliano, oggi dell'Immacolata Concezione, ma nel Settecento fu rimossa e collocata sulla parete della navata. Nell'intervento di restauro eseguito nel 1976 sono state rimosse vecchie ridipinture e uno spesso strato di sudicio ed è stato accertato che tutta la parte inferiore del dipinto è da ritenere falsa. Sotto il San Nicola di Bari odierno si intravede quello quasi totalmente scomparso del pittore fiammingo, girato verso la Madonna. Inoltre sono state riprese delle lacune pittoriche ed è stato riverniciato.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 84484
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baglione G.
BIBD - Anno di edizione	1642
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86-87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bodart D.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000206
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti fiamminghi
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00002222
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mangia P.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)