

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00759208 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | pochette |
|--------------------|----------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                          |                                             |
|------------------------------------------|---------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | caserma                                     |
| LDCN - Denominazione                     | Caserma Brigata Granatieri di Sardegna (ex) |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Santa Croce in Gerusalemme, 9a       |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo degli Strumenti Musicali              |
| LDCS - Specifiche                        | Sala 6, vetrina 1, piano alto               |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |         |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | PV 8200 |
| INVD - Data   | 1933    |

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| DTZG - Secolo             | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio       |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1690               |
| DTSF - A                     | 1710               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                              |                                                                                          |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito europeo                                                                           |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                                                                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                                          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno                                                                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno di ebano                                                                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | osso/ intaglio                                                                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | ambra rosso-bruna/ intaglio                                                              |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                          |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 48                                                                                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 7                                                                                        |
| <b>MIST - Validità</b>                       | ca.                                                                                      |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                          |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                          |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono                                                                                    |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                          |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                          |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Pochette a quattro corde con tastiera e cordiera, fondo con lastrine di osso intagliate. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                                                                  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                          |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                          |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                                                          |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo Nazionale del Palazzo di Venezia                                                   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazza San Marco 49, 00186 Roma                                                          |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                          |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 190180                                                                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                                                          |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                                                          |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                                                                        |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                                           |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                                                          |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                                                          |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995                                                                                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Sprega S.                                                                                |
| <b>FUR - Funzionario</b>                     |                                                                                          |

|                     |               |
|---------------------|---------------|
| <b>responsabile</b> | Casanova M.L. |
|---------------------|---------------|

|                                                 |  |
|-------------------------------------------------|--|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
|-------------------------------------------------|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005 |
|--------------------|------|

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Petre Antica F. |
|--------------------|--------------------------|

|                                        |  |
|----------------------------------------|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|----------------------------------------|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2005 |
|--------------------|------|

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Petre Antica F. |
|--------------------|--------------------------|

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b> |  |
|-------------------------|--|

|                           |                                                                     |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Subconsegna al Museo Nazionale degli Strumenti musicali: 28.10.1973 |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------|