

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00112041

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Samoggia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza S. Croce in Gerusalemme 9/ A

LDCM - Denominazione raccolta Museo degli Strumenti Musicali

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero MSM 2680

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Gorga Evan

PRCS - Specifiche inv. 665

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | (?)                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1799               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | (?)                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bart Georg         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XVIII |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00005127           |

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

ottone

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm. |
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 55  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | cornetto curvo a canneggio conico. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)            |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | marchio                               |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | fabbrica                              |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Bart                                  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sullo strumento                       |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Georg Bart in Nvrnbeg                 |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | strumento usato per squilli e segnali |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Museo degli Strumenti Musicali     |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | piazza S. Croce in Gerusalemme 9/A |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | GFN F 17681 A            |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1975        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Giuntani P. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Latanza A.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |         |
|--------------------|---------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005    |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |