

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00232280

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1200232280 A

RVES - Codice bene componente 1200232283

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

OGTP - Posizione parete

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bonaventura e San Giuseppe da Copertino con il Beato Andrea Conti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Cave

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Carlo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche sinistra, prima cappella

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1753
DTSF - A	1753
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gramiccia Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1702/ 1795
AUTH - Sigla per citazione	00005195
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	193
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Giuseppe è raffigurato sollevato, con le braccia aperte e lo sguardo rivolto verso l'alto dove troneggia una croce retta da due angioletti, rappresentati su una nube. Sul lato sinistro è San bonaventura, in abito cardinalizio, seduto su una nube, con in mano un libro e con al sinistra indicante la croce; dietro di lui il Beato Conti, in abito sacerdotale con stola che gli ricade su un libro aperto che regge in mano. Sul registro inferiore, due angioletti giocano con un cappello cardinalizio; sullo sfondo un paesaggio con una chiesa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Bonaventura; San Giuseppe da Copertino; Beato Andrea Conti. figure: angeli. oggetti: croce. Paesaggi. Architetture: chiesa.
NSC - Notizie storico-critiche	Da documenti d'archivio del 1753 resi noti dalla Pansecchi (F. Pansecchi, Ceccarini e Gramiccia a Tor de' Specchi. Vicenda di Lorenzo Gramiccia, in "Bollettino d'arte", 35-36 (1986), pp. 131 e segg.) risulta che la pala di questa cappella e i due quadri laterali nonché la lunetta affrescata sono opera del Gramiccia, pittore "da Cave", allievo dell'emiliano V. Lamberti, nella bottega del quale entrò a 17 anni. Da notare il motivo del cappello cardinalizio con cui giocano i due angioletti, che allude alla rinuncia alla porpora da parte del Beato Conti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Comune di Cave
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 145697
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Giacometti E.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Meola B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)