

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00238460

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 1200238460

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione colomba dello Spirito Santo e angeli, con Sacro Cuore e Volto Santo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1705

**DTSF - A** 1705

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1890

**DTSF - A** 1899

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Cisterna Eugenio

**AUTA - Dati anagrafici** 1862/ 1933

**AUTH - Sigla per citazione** 00000026

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera

**MTC - Materia e tecnica** stucco

**MTC - Materia e tecnica** vetro/ colorazione

**MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Calotta decorata da dipinto a tempera su muro raffigurante su fondo bleu a gradazione stelle e colomba dello Spirito Santo. Pennacchi con putti in volo in stucco su fondo a finto mosaico e pareti decorate da due ovali con vetrate con al centro riquadro con dipinto raffigurante Volto Santo. Sottarco del presbiterio decorato da riquadri contenenti angeli in stucco e al centro stemma pontificio (Pio XI) sorretto da due putti.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angeli; putti. Fenomeni astronomici: stelle. Simboli: colomba dello Spirito Santo; Sacro Cuore di Gesù; Volto Santo di Gesù. Araldica: stemma di Pio XI.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la calotta, sopra la lunetta con vetrate
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PROTECTOR. NOSTER. ASPICE. DEVS. ET. RESPICE. IN FACIEM. CHRISTI. TVI.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	papale
<b>STMI - Identificazione</b>	Pio XI Ratti
<b>STMP - Posizione</b>	nel sottarco, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Troncato: al primo all'aquila spiegata; imbeccata e armata del campo; il secondo a tre palle 2, 1.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione di tutta la zona del presbiterio, compreso l'altare maggiore, venne eseguita per volontà di m. Edvige nel 1894. Come risulta dalla documentazione ottocentesca pubblicata dalla De Angelis, l'insieme a quella data si trovava in condizioni di conservazione pessime. E' probabile che all'impresa decorativa abbia partecipato anche Eugenio Cisterna, autore anche del dittico sull'altare di S. Giuseppe. Rimangono tuttavia da segnalare alcune parti settecentesche rimaste poi invariate, e documentate con pagamenti all'anno 1705, in particolare gli angeli dei pennacchi e parte delle cornici in stucco. E' citata in: A. M. De Angelis, Chiesa di S. Brigida, in "Le chiese di Roma illustrate", 25, Roma 1991.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 152927
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991

<b>CMPN - Nome</b>	Barchiesi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Di Meola B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Di Meola B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)