

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00238496

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200238496

RVES - Codice bene componente 1200238496

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione altare, in alto, al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Brigida di Svezia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1856

DTSF - A 1856

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Brandon Eduard

AUTA - Dati anagrafici 1831/ 1897

AUTH - Sigla per citazione 00004275

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza 32

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Dipinto ovale raffigurante "Santa Brigida di Svezia" a mezzo busto in atto di preghiera, inserito entro ricca cornice in stucco a motivi vegetali da cui dipartono volute contenute entro timpano spezzato in stucco.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Santa Brigida di Svezia. Attributi: (Santa Brigida di Svezia) libro; crocifisso; zuccotto.

NSC - Notizie storico-critiche

La struttura dell'altare utilizza le precedenti decorazioni in stucco che appartenevano ad epoca secentesca. Il dipinto e l'ovale con "Santa Brigida di Svezia" sono invece della metà dell'Ottocento e sono opera del pittore Eduard Brandon. La pala raffigura, accanto a Santa Brigida, l'angelo delle "Rivelazioni", cioè il tramite fra la religiosa e il Cristo e la Madonna, con le quali spesso Brigida discorreva. Nel paliotto, forse dello stesso Brandon, sono raffigurate al centro le due svedesi in adorazione del gruppo della "Deposizione" ed ai lati due personificazioni che sembrano richiamare le immagini dipinte sul soffitto riprese dall'"Iconologia" di Cesare Ripa. Si tratta infatti, a sinistra, della Fede, che reca due tavole con iscrizioni e, a destra, della Religione con croce con e modellino di edificio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 152886

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Barchiesi S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)