

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00238496

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1200238496

RVES - Codice bene componente 1200238496

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTP - Posizione altare, paliotto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Deposizione con Santa Brigida di Svezia, Santa Caterina di Svezia e figure allegoriche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1856
DTSF - A	1856

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Brandon Eduard
AUTA - Dati anagrafici	1831/ 1897
AUTH - Sigla per citazione	00004275

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	175
MISP - Profondità	56

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paliotto in stucco raffigurante agli estremi, fra lesene e su fondo a finto mosaico, "Allegorie della Fede e della Religione" e al centro "Deposizione fra le Sante Brigida e Caterina di Svezia in abiti monacali".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo; Santa Brigida di Svezia; Santa Caterina di Svezia. Allegorie-simboli: Fede; Religione. Attributi: (Fede) tavole; (Religione) modellino; crocifisso.
	La struttura dell'altare utilizza le precedenti decorazioni in stucco che appartenevano ad epoca secentesca. Il dipinto e l'ovale con "Santa

NSC - Notizie storico-critiche

Brigida di Svezia" sono invece della metà dell'Ottocento e sono opera del pittore Eduard Brandon. La pala raffigura, accanto a Santa Brigida, l'angelo delle "Rivelazioni", cioè il tramite fra la religiosa e il Cristo e la Madonna, con le quali spesso Brigida discorreva. Nel paliotto, forse dello stesso Brandon, sono raffigurate al centro le due svedesi in adorazione del gruppo della "Deposizione" ed ai lati due personificazioni che sembrano richiamare le immagini dipinte sul soffitto riprese dall'"Iconologia" di Cesare Ripa. Si tratta infatti, a sinistra, della Fede, che reca due tavole con iscrizioni e, a destra, della Religione con croce con e modellino di edificio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 152808

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Barchiesi S.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)