

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00238631
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	1200238631

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	quattro Stagioni, segni zodiacali e parti del giorno
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1574
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1574
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Zucchi Jacopo
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1540-1541/ 1595-1596
-------------------------------	----------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000925
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	557
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	447
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1928/ 1929
--------------------	------------

RSTR - Ente finanziatore	Società Nazionale Dante Alighieri
---------------------------------	-----------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La volta a tronco di padiglione presenta una ricca decorazione afrescata. Nella fascia inferiore entro riquadri tra erme, cartelle e putti e festoni sono posti quattro medaglioni con la raffigurazione allegorica delle Stagioni. Gli spazi angolari presentano un ovale con una figura allegorica affiancato da due scene mitologiche. Il riquadro centrale, incorniciato da una fascia di putti che giocano con palle rosse e cappelli cardinlizi, è interrotta da quattro riquadri con scene mitologiche e segni zodiacali.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Aurora; Sole; Ganimede; Tifone; Cupido; Venere; Ercole; Giove; Astrea; Giganti; Europa; Leda; Frissi; Elle; Orione; Chirone. Figure: figure femminili alate. Attributi: (Sole) carro; (Aurora) fiori; (Giove) aquila; (Astrea) bilancia. Animali: aquila; pesci; cigno; leone
--	---

di Nemea; ariete; scorpione. Stagioni: Inverno; Autunno; Primavera; Estate. Segni zodiacali. Decorazioni: festoni; mascheroni; cariatidi. Fiori. Frutti.

NSC - Notizie storico-critiche

La sala in esame è stata affrescata nel 1574 circa dal pittore Jacopo Zucchi che lavorò a Roma sotto la protezione del cardinale Ferdinando Medici. Stilisticamente sono possibili confronti con gli affreschi dello stesso autore a palazzo Ruspoli a Firenze e con i dipinti conservati alla Galleria Borghese di Roma ("La pesca dei coralli", "Amore e Psiche") che presentano affinità soprattutto nella resa delle figure umane. E' citata in: R. Bonfiglietti, Il palazzo di Firenze restaurato, in "Capitolium", VI (1930), pp. 6, 17; M. Fossi, Bartolomeo Ammannati architetto, Napoli 1967; Idem, Documenti per la storia di Villa Medici e di Palazzo Firenze a Roma, in "Antichità viva", 15 (1976), 3, pp. 37-44; R. U. Montini, Palazzo Firenze, Roma 1958, pp. 29-30; D. Tesoroni, Il palazzo Firenze e l'eredità di Balduino del Monte, Roma 1889.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 77302

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Venturi A.

BIBD - Anno di edizione

1901-1940

BIBH - Sigla per citazione

00000450

BIBN - V., pp., nn.

vol. IX, 6, pp. 376-394

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Oberti M. C.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Di Meola B.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)