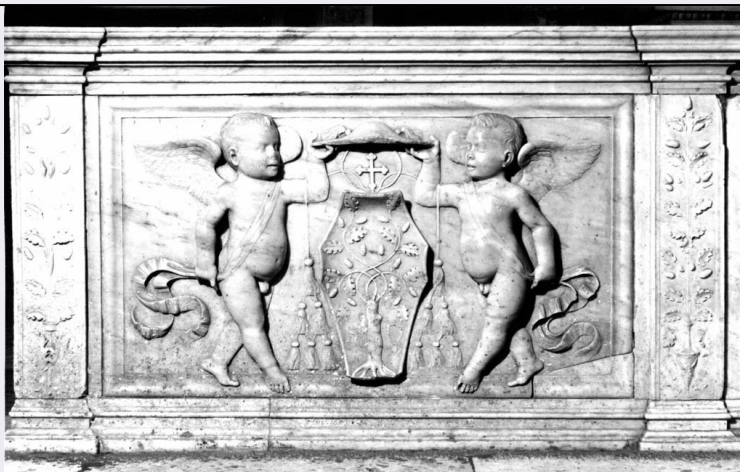


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 00182792

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria del Popolo

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico piazza del Popolo 12

LDCS - Specifiche navata destra, cappella Della Rovere

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1479
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1479
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bregno Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1418-1421/ 1503-1506
AUTH - Sigla per citazione	00000460

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Duknovic Ivan detto Giovanni Dalmata
AUTA - Dati anagrafici	1440 ca./ post 1509
AUTH - Sigla per citazione	00000575

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	196

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	composta di due parti definite da pilastri e profilate da cornice con modanature rettilinee e circolari e decorati con angeli reggitemma, nastri e motivi decorativi vegetali con rami di quercia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	l'elegante balaustra marmorea e' oggi ritenuta opera di due diversi

NSC - Notizie storico-critiche		autori: lo scultore lombardo Andrea Bregno (suo il monumento sepolcrale di cristoforo e Domenico Della Rovere) per la parte destra, e forse Giovanni Dalmata per la parte sinistra
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 69848	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 69849	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Lavagnino E.	
BIBD - Anno di edizione	1924	
BIBH - Sigla per citazione	00002724	
BIBN - V., pp., nn.	v.XXVII, p.257	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bentivoglio E./ S. Valtieri	
BIBD - Anno di edizione	1976	
BIBH - Sigla per citazione	00002739	
BIBN - V., pp., nn.	p.85	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Cavallaro A.	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBH - Sigla per citazione	00002702	
BIBN - V., pp., nn.	p.75	
BIBI - V., tavv., figg.	f.65-66	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Cavallaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	la balaustrata fu restaurata nel 1844 da Pietro Anselmi, come risulta nel documento di pagamento (archivio generale agostiniano, liber circa fabricam conventus, ms. Brigida, fol. 734): " alla balaustra rimesso in gesso un pilastro con un pezzo di ...