

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00182832
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	1200182832

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	5

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Popolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza del Popolo 12
LDCS - Specifiche	navata destra, quarta cappella, cappella Costa, volta, lunette

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1489
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1489
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Melozzo da Forlì
AUTA - Dati anagrafici	1438/ 1492
AUTH - Sigla per citazione	00000589
AAT - Altre attribuzioni	Pinturicchio/ Antonio da Viterbo

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	lunettato

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

RSTD - Data	1984/ 1985
-------------	------------

RSTE - Ente responsabile	S50
--------------------------	-----

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	le lunette con i dipinti sono incorniate da motivi a ovoli e vegetali; la lunetta superiore presenta motivi decorativi vegetali a voluta e angeli affrontati
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

### NSC - Notizie storico-critiche

gia' attribuite al Pinturicchio (a cui lo Steinmann dava il san Girolamo e il san Gregorio), alla sua scuola (Gnoli) o al pittore Antonio da Viterbo detto il Pastura (Venturi), le opere, di scuola pinturicchiesca, rivelano una certa influenza della maniera di Melozzo da Forlì'.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
------------------------------	---

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 71746
------------------------------	---------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
---------------	---------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1908
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002707
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.6
---------------------	-----

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Steinmann E.
---------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1898
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002735
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p.106
---------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Ricci C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002732
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.129-130

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De' Caterina M. C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002701
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.19

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cannatà R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002700
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.56-60
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig.98-101

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Cavallaro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	alla base delle cinque vele che dividono la volta, le lunette raffigurano i padri della chiesa a mezza figura su fondo verde. Nella lunetta sopra l'altare e' raffigurato lo stemma Costa in stucco dipinto, retto da due angioletti ad affresco. Tutte...
---------------------------	--