

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00182832

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 1200182832

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria del Popolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza del Popolo 12
LDCS - Specifiche	navata destra, quarta cappella, cappella Costa, volta, lunette
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1489
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1489
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Melozzo da Forlì
AUTA - Dati anagrafici	1438/ 1492
AUTH - Sigla per citazione	00000589
AAT - Altre attribuzioni	Pinturicchio/ Antonio da Viterbo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	lunettato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984/ 1985
RSTE - Ente responsabile	S50
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	le lunette con i dipinti sono incorniciate da motivi a ovoli e vegetali; la lunetta superiore presenta motivi decorativi vegetali a voluta e angeli affrontati
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	gia' attribuite al Pinturicchio (a cui lo Steinmann dava il san Girolamo e il san Gregorio), alla sua scuola (Gnoli) o al pittore Antonio da Viterbo detto il Pastura (Venturi), le opere, di scuola pinturicchiesca, rivelano una certa influenza della maniera di Melozzo da Forli'.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 71746

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00002707
BIBN - V., pp., nn.	p.6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Steinmann E.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00002735
BIBN - V., pp., nn.	p.106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00002732
BIBN - V., pp., nn.	pp.129-130

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De' Caterina M. C.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002701
BIBN - V., pp., nn.	p.19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cannatà R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00002700
BIBN - V., pp., nn.	pp.56-60
BIBI - V., tavv., figg.	fig.98-101

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Cavallaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	alla base delle cinque vele che dividono la volta, le lunette raffigurano i padri della chiesa a mezza figura su fondo verde. Nella lunetta sopra l'altare e' raffigurato lo stemma Costa in stucco dipinto, retto da due angioletti ad affresco. Tutte...
---------------------------	--