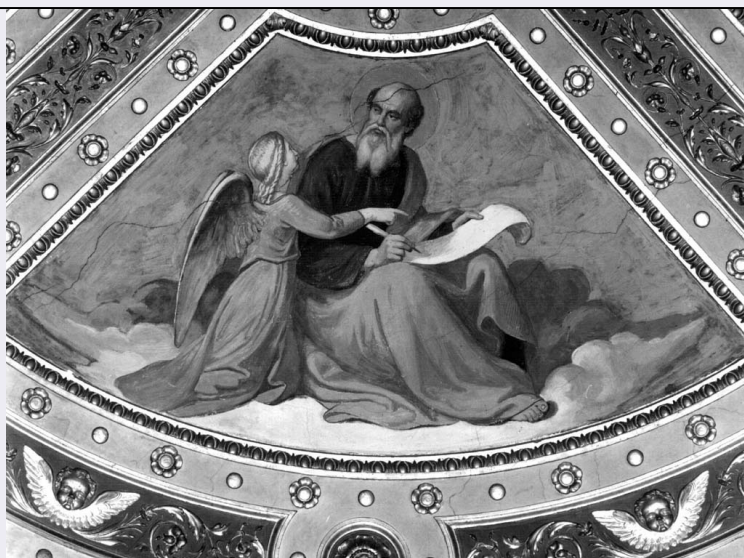


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00182906

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1200182906

RVES - Codice bene componente 1200182911

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione settore settentrionale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Matteo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | parrocchiale  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Maria del Popolo   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | piazza del Popolo 12  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | transetto, braccio destro, cappella di s. Tommaso di Villanova, volta |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1860           |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.            |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1860           |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.            |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia   |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | De Rossi Casimiro |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XIX  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00002149          |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a tempera |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                             |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 90                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 130                         |
| <b>FRM - Formato</b>           | sagomato                    |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto     |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | screpolature |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11 H (MATTEO) 12  |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>          | Personaggi: san Matteo. Attributi: (S. MATTEO) angelo. Oggetti: |

|  |  |
|--|--|
| <b>soggetto</b>                              | penna; pergamena.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | disegno di forte sapore accademico.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 112679   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Bolognesi E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Pedrocchi A.M.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Ricci D.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | il riquadro e' inserito entro la cornice ad ovoli e frecce in stucco dorato a sua volta attornata dalla fascia celeste decorata a rosette a rilievo. |