

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00182906
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	1200182906
RVES - Codice bene componente	1200182912

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	settore centrale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Spirito Santo
------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria del Popolo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza del Popolo 12
<b>LDCS - Specifiche</b>	transetto, braccio destro, cappella di s. Tommaso di Villanova, volta

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1860

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1860

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** De Rossi Casimiro

**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XIX

**AUTH - Sigla per citazione** 00002149

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a tempera

### **MIS - MISURE**

**MISD - Diametro** 75

**FRM - Formato** tondo

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 11 E 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 112699
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Bolognesi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ricci D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	al centro, la colomba grigio-bianca ad ali spiegate contro un'aureola gialla raggiata di bianco su fondo azzurro. Intorno, la cornice in stucco dorato ad ovoli e frecce e la fascia celeste grigia ornata di rosette e bottoni a rilievo in stucco dorato