

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00182995 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 5 |
| RVER - Codice bene radice | 1200182995 |
| RVES - Codice bene componente | 1200183005 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | parete destra, in alto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Dio Padre benedicente tra angeli |
|------------------------|----------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|------------------|--------|

| | |
|---|-------------------------------|
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria del Popolo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza del Popolo 12 |
| LDCS - Specifiche | cappella Theodoli |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1569

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1580

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Mazzoni Giulio

AUTA - Dati anagrafici 1525 ca./ post 1589

AUTH - Sigla per citazione 00001932

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 50

MISL - Larghezza 160

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 C 23 (+3)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Dio Padre. Attributi: (Dio Padre) globo. Figure: angioletti.

NSC - Notizie storico-critiche allievo del vasari, il Mazzoni presenta accanto alla componente culturale emiliana accenti della cultura tosco-romana, risolti però, come si nota nei putti affrescati, in questo caso, a livello accademico (Strinati, 1979, p.31).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 85343

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 85343 bis

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Cavallaro A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ricci D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)