

SCHEDA



D · O · M ·

AVLVS ANT MILLIVS MARI FIL
FAMILIÆ ET PATRIÆ ORNAMENTVM
SVI NANO ANIMI VIRTUTE PROBATV
FACERE ET PATI PORTIA ROMANVS ESSE
INGENS EIVS ANIVS LATERE NECVS
BELLICOSO PRA DVCEBAT IN VVITV
SIGNIFER PRIMVM AVENIONE
TVRMA EQVESTRIS CVSTODIENDO
VICELEGATO PONTIFICIA ADDICTA
REVIDE TVRMA EQVESTRIS DVCTOP
NOVENIVM MAIORA EXPECTABAT
CVBISTE PRODERE CVSTO IN PRA
ROMA EVOCATVS TVRMA LORICATIV
CVSTODIA PONTIFICIA PRAFCITVS
ROMA VIENAM PETIT TVRMA EQVESTR
PRAPECTVS RVIT IN TVRCA IRRVENTE
HOSTE SISTIT REPELLIT FVGAT NECAT
XPTIA NAM ACIEN PERICLITANTEM
ERIGENS ET INCOLYMEM REDVCENS
VNA CVM SVIS CONFOSVS MORITVR
IN BATA TERRIS PRA MIA MVTAUIT CAD
AT FLETVS OMNIV FACTVS EST SVPER
ENARRISS ET STRENVISSIMO ERAT RI
SAYVS CARDINALIS MILLIVS P
ANNO D · M · D · E · L · X · X · V · I · I · I

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00183051

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200183051

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione busto

OGTP - Posizione in alto, sul basamento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Paolo Antonio Mellini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria del Popolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza del Popolo 12

LDCS - Specifiche navata sinistra, terza cappella, cappella Mellini, parete destra, a destra, monumento sepolcrale di Paolo Antonio Millini

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1698

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1698

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Monnot Pierre-Etienne
AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1733
AUTH - Sigla per citazione	00001759
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MELLINI, Paolo Antonio) 1 (+51 2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Mellini Paolo Antonio. Ecclesiastici: cardinali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 85483
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Cavallaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)