

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00183089

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Battesimo di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                           | Lazio  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | RM   |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Roma   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | parrocchiale   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa di S. Maria del Popolo                                    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | piazza del Popolo 12   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | navata sinistra, prima cappella, cappella Montemirabile          |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | primo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1700   |
| <b>DTSV - Validità</b>                          | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1724   |
| <b>DTSL - Validità</b>                          | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>        | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | De Rossi Pasquale  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | 1639/ 1722   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00001577   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 219  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 150  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | 73 C 12 1: 11 C 23   |
|   | Personaggi: Cristo; san Giovanni Battista; Dio Padre. Allegorie- |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | simboli: colomba dello Spirito Santo. Paesaggi. Vegetali. Figure: angeli; cherubini.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | opera documentata dal Titi (1763, p.392), puo' essere assegnata alla fine del XVII secolo-inizio del XVIII, a piu' di un secolo dalla consacrazione della cappella a battistero (1561). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 69886   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Maria del Popolo in Roma   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1961  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | 19  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Ministero dell'Interno, F.E.C.  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Titi F.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1763  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000081  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v.II, p.392   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Colantoni R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1899  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002705  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p.179   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Bentivoglio E./ S. Valtieri   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1976  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00002739  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p.76  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | De' Caterina M. C.     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1995                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002701               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p.28                   |

### **AD - ACCESSO AI DATI**

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

### **CM - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |                |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1978           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cavallaro A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A.M. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ricci D.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | nel restauro del 1959 sono state rimosse le ridipinture della parte bassa, dove maggiori erano i danni dovuti alle bruciature delle candele, e sostituite con la tecnica del "rigatino". |
|---------------------------|--|