

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00818657

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|----------------------|------------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1750 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1849 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ tessuto/ laminatura |
|--------------------------------|---------------------------|

| | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento/ trama lanciata |
|--------------------------------|--------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 290 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 140 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | tessuto sfilacciato nello stolone |
|--------------------------------------|-----------------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Seta color avorio con bordo di passamaneria dorata a rosette con motivo decorativo trasversale a voluta. Stemmi coronati da cappello cardinalizio sullo stolone. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------|---------------|
| STMI - Identificazione | Cappelletti ? |
|-------------------------------|---------------|

| | |
|------------------------|---|
| STMU - Quantità | 2 |
|------------------------|---|

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| STMP - Posizione | parte finale dello stolone |
|-------------------------|----------------------------|

| | |
|---------------------------|---|
| STMD - Descrizione | Scudo bipartito sormontato da croce dei Cavalieri di S. Stefano. 6 stelle d'argento in campo sinistro; in campo destro un cappello nero una stella e due colombe su calice, 3 stelle. |
|---------------------------|---|

| | |
|--|--|
| | La passamaneria originale si differenzia da quella sostituita lungo il bordo esterno tanto per la diversa qualità del materiale che per la |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | evidente differenza delle proporzioni del modulo decorativo pur assai simile. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 22679 |
|-------------------------------------|---------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1981 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------|
| CMPN - Nome | Bolognesi E. |
|--------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |
|---------------------------------------|----------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2005 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Guardata M. C. |
|--------------------|-------------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 1996 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|------------|
| AGGN - Nome | Sansone R. |
|--------------------|------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2005 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Guardata M. C. |
|--------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|