# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00430170
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## **RV - RELAZIONI**

## **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello

**RVER - Codice bene radice** 1200430170

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione serie

**OGTP - Posizione** parete absidale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Santi in clipei

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Ivo dei Bretoni
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	cappella della Vergine, abside
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1887
DTSF - A	1888
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mancinelli Riccardo
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00004412
AAT - Altre attribuzioni	Seitz Ludovico
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Evangelista; San Gioacchino; sant'Anna; San Giovanni Battista.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione pittorica ornamentale della cappella è opera di Alessandro Palombi e di Riccardo Mancinelli, autore quest'ultimo de medaglioni, per i quali ricevette 1600 lire nel 1888, che rivelano semplicità e vigore e ben si amalgamano con la decorazione neorinascimentale della chiesa (Macé de Lepinay, 1981). I medaglior in stucco sono invece, opera di Paolo Bartolini, scultore noto nella Roma di fine Ottocento. Per i dieci medaglioni delle cappelle laterali per i due angeli dell'arcone di accesso all'abside, Bartolini ricevette 1090 lire nel 1888. Buchowiecki (1970) ritiene il Seitz autore dei tone dipinti.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione** 

generica proprietà Ente straniero in Italia

**CDGS** - Indicazione

specifica

Pii Stabilimenti di Francia a Roma e Loreto

**CDGI - Indirizzo** via di S. Giovanna d'Arco

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 176815

**AD - ACCESSO AI DATI** 

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE** 

**CMP - COMPILAZIONE** 

**CMPD - Data** 1994

**CMPN - Nome** Marti L.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 

**RVMD - Data** 2005

**RVMN - Nome** ARTPAST / De Angelis C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

**AGGD - Data** 1996

AGGN - Nome Marti L.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST / De Angelis C.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)